



Jeudi 25 septembre 2025

**Démocratie locale :**

- Une 6<sup>e</sup> édition des budgets participatifs

**Vie associative :**

- La patinoire, rendez-vous attendu des fêtes de fin d'année

**Affaires culturelles et Patrimoine :**

- Château, Bergerie et Palais du roi de Rome réunis pour la 4<sup>e</sup> édition du Dimanche impérial
- La ville de Rambouillet confirme ses avancées pour l'égalité femmes-hommes

Contact

Directeur de Cabinet

Nicolas Martinez : 06 42 57 20 91

## Une 6<sup>e</sup> édition des budgets participatifs

Cela fait cinq années que la ville de Rambouillet fait participer les Rambolitains à la vie locale à travers un dispositif devenu familier : le budget participatif. Véritable exercice de démocratie participative et outil pédagogique, il permet aux habitants de proposer des projets puis de voter pour ceux qui recevront un financement au sein du budget d'investissement de la ville. Une enveloppe annuelle de 200 000 euros est dédiée à leur réalisation, donnant une place à l'initiative des citoyens dans la vie municipale.

Au fil des éditions, ce sont 55 projets, répartis dans tous les quartiers de la ville, qui ont vu le jour ou sont en cours de concrétisation. Ces idées qui ont pris forme répondent à des besoins variés dans des domaines tels que le sport, les loisirs, l'environnement ou encore les mobilités douces. À titre d'exemples : une aire de street work-out, des aires de jeux, des nichoirs à mésanges, des récupérateurs d'eau dans les écoles, des poubelles de collecte et de recyclage des mégots ou encore la rénovation des toilettes publiques place Félix Faure ont vu le jour au cours des éditions précédentes.

La charte 2026 détermine les modalités de fonctionnement et de mise en place de ce budget participatif pour cette nouvelle édition. Au-delà de ces règles inchangées, le budget participatif permet aux Rambolitains de mieux comprendre le fonctionnement de leur collectivité tout en voyant leurs idées se transformer en réalisations tangibles dans l'espace public.

## La patinoire, rendez-vous attendu des fêtes de fin d'année

Chaque hiver, Rambouillet retrouve le plaisir de sa patinoire en centre-ville, place Félix Faure. Installée du 6 décembre 2025 au 4 janvier 2026, petits et grands pourront s'élancer sur les 360m<sup>2</sup> de glace, l'an dernier plus de 13 600 visiteurs avaient pris part à cette animation incontournable des fêtes de fin d'année, preuve que la patinoire est une affaire de convivialité appréciée des Rambolitains. Si la patinoire répond à une demande forte des familles, son rôle dépasse le seul loisir puisqu'elle participe aussi au dynamisme du centre-ville, en attirant un public varié qui profite de l'occasion pour découvrir ou redécouvrir les commerces en cette période de fêtes.

Comme chaque année, le fonctionnement repose sur l'implication de 33 bénévoles avec le soutien du comité des fêtes de la ville, tandis que l'organisation technique et logistique est prise en charge par la ville. Les tarifs demeurent inchangés par rapport à ceux de l'année dernière, tout comme ceux pour les emplacements publicitaires :

- 3 € Tarif moins de 6 ans
- 5 € Tarif individuel, adultes et enfants
- 4.5 € Tarif groupe constitué pour les centres de loisirs et les scolaires
- 4.5 € Tarif pour les CE à partir de 50 tickets achetés

La vente des tickets groupes se fera sur réservation auprès du service vie associative.

Chaque entrée comprend le prêt des patins et une heure de glisse. Les horaires d'ouverture tiennent compte de la fréquentation : la patinoire ouvrira à 11h les jours de semaine précédant les vacances scolaires, et à 10h durant les vacances et les week-ends.

<p>Château, Bergerie et Palais du roi de Rome réunis pour la 4<sup>e</sup> édition du Dimanche impérial</p>
---

Le dimanche 12 octobre 2025, Rambouillet vivra à nouveau au rythme de l'histoire, en accueillant la 4<sup>e</sup> édition du « Dimanche impérial », organisée conjointement par la Ville et son Palais du roi de Rome, le Centre des monuments nationaux-Château de Rambouillet, et le CEZ-Bergerie nationale.

Dès 10h et tout au long de la journée, le Château de Rambouillet, le Palais du roi de Rome et la Bergerie nationale ouvriront leurs portes aux petits et grands pour leur faire découvrir le quotidien de Napoléon Ier lors de ses séjours à Rambouillet au travers de scènes de vie reconstituées avec des comédiens et de rencontres avec des passionnés d'histoire vivante.

Pour accéder à l'ensemble des animations, un pass commun a été créé (18 € adultes, 12 € enfants de 3 à 16 ans), disponible sur la billetterie en ligne du Centre des monuments nationaux. Il donne accès aux activités des 3 sites.

Certaines animations resteront en revanche ouvertes à tous et sans billet. Chacun pourra ainsi assister au spectacle de fauconnerie, présenté à 12 h et à 17 h dans le jardin à la française du Château, ou encore visiter librement l'exposition « Le Roi de Rome, une enfance impériale. 1811-1814 » présentée au Palais du roi de Rome.

Les partenaires mutualisent également leur communication autour d'une identité visuelle commune, afin de donner à l'événement toute la visibilité qu'il mérite et de renforcer l'activité patrimoniale de Rambouillet.

## La ville de Rambouillet confirme ses avancées pour l'égalité femmes-hommes

Chaque année, la loi invite les collectivités de plus de 20000 habitants à s'interroger sur leur manière de promouvoir l'égalité entre les femmes et les hommes. Rambouillet, depuis 2020 à travers son comité Égalité des Chances, a choisi de faire de cet exercice un rendez-vous de réflexion mais aussi d'action, où il ne s'agit pas seulement d'énoncer des principes, mais de traduire ceux-ci en mesures concrètes, à la fois dans son rôle d'employeur et d'acteur public sur le territoire.

Les résultats sont présentés dans le rapport. En 2020, 28% des postes de direction étaient occupés par des femmes, quatre ans plus tard, elles en représentent 54%, soit une augmentation de 26 points. Cette progression marque la volonté de la ville d'ouvrir ses postes à la mixité, y compris dans des métiers historiquement genrés. La police municipale en est une illustration : sur douze agents, quatre sont des femmes, dont la responsable et son adjointe.

En 2024, un accent particulier a été mis sur le soutien à la parentalité, avec l'organisation par le Pôle Famille de quatre ateliers parents-enfants (95 participants chacun) à la crèche La Farandole, pour accompagner les familles dans un meilleur partage des rôles.

La lutte contre les violences intra-familiales est aussi un axe sur lequel la ville a renforcé ses actions, menées en coordination avec le service Prévention Santé Handicap et ses partenaires, les Territoires d'Action Départementale (TAD), le Conseil Local de Sécurité et de Prévention de la Délinquance (CLSPD), avec la mise à disposition de deux appartements relais pour les adultes et enfants victimes. La ville a également soutenu des initiatives pour permettre aux victimes de violences intra-familiales de trouver une écoute et un réconfort dans un cadre sécurisant avec l'appui de professionnels tels que France Victimes : un atelier de céramique à l'Usine à Chapeaux animé par Léa Lévy, lauréate du dispositif Yes You Can, et des séances de médiation animale à la Bergerie nationale menées par Alexiane Bléjean et Ani Torosyan.

Enfin, la programmation culturelle de la Lanterne a veillé à la parité : deux seuls en scène équilibrés (un spectacle porté par Chloé Oliveres, *Femme fantôme*, et un autre par Marc Arnaud, *La Métamorphose des cigognes*), deux concerts de

chanson française (Alain Souchon et Clara Ysé), ainsi que quatre créations collectives mixtes réunissant hommes et femmes sur scène.

Si la production de ce rapport répond à une obligation légale, il témoigne surtout des progrès de la ville de Rambouillet : une collectivité qui améliore la place des femmes dans ses effectifs et dans ses politiques publiques, et montre que son engagement pour l'égalité hommes-femmes se poursuivra chaque année.